

# Giancarlo Budace

✉ [giancarlo.budace@gmail.com](mailto:giancarlo.budace@gmail.com)

matricola INPS ex ENPALS 2384707 COD. 123 MAESTRANZE CINEMATOGRAFICHE

Socio senior SCENOGRAFO A.S.C. Associazione Italiana Scenografi Costumisti a Cinecittà

da Marzo 2020  
ad oggi

Docente di Scenotecnica presso **Accademia di Belle Arti di Catanzaro**

Dipartimento di progettazione ed arti applicate

## ATTIVITÀ DIDATTICA

---

da Novembre 2010  
ad Aprile 2015

**Professore di discipline artistiche in Accademia di Belle Arti**

MIUR AFAM "ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE"

**Accademia di Belle Arti FIDIA**, c.da Paieradi Stefanacconi (VV)

- Docente di Scenografia (I Fascia) I (Lab. di comp. Scenografica per il Cinema e la Televisione)
- Docente di Scenotecnica I Illuminotecnica
- Docente di Storia e Teoria della Scenografia

**Attività di insegnamento** (Qualifica 263100)

dal 20 Dicembre 2019  
al 07 Febbraio 2020

**Docente esperto esterno PON**

PROGETTO PON - FSE 10.2.5A Progetto: "DIFFUSIONE DELLA CULTURA D'IMPRESA"

**ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "GUARASCI-CALABRETTA" Soverato**

- Docente PON Attività "Potenziamento educazione al patrimonio culturale del territorio" N° 30 ore

**Attività di insegnamento** Esperto Corso Modulo Teatro: "Mattia Preti, La grande Arte Calabrese".

Aprile/Giugno 2018

**Docente esperto esterno PON**

PROGETTO PON - FSE 10.1.A Progetto: "SE FACCIAMO...IMPARIAMO"

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "PASCOLI ALDISIO" Catanzaro**

- Docente esperto esterno PON Attività teatrale n° 30 ore

**Attività di insegnamento** Esperto Corso Modulo Teatro: "Andiamo in scena".

Aprile/Giugno 2018

**Docente esperto esterno PON**

Azione 10.1.1° FSEPON – CL – 2017 -181 Progetto: "PON..iamo la scuola al centro"

**Istituto Comprensivo "G. Bianco" di Sersale**

- Docente esperto esterno PON Attività teatrale n° 30 ore

**Attività di insegnamento** Esperto Corso Modulo Teatro: "Giochiamo seriamente a fare teatro".

Aprile 2014

**Docente esperto esterno PON**

PON F-3-FS304\_POR\_CALABRIA -2013-2 SCUOLA SUPERIORE Percorso: Insieme per riuscire.

**Istituto Istruzione Superiore | Liceo Scientifico di Sersale**

- Docente esperto esterno PON Attività teatrale n° 80 ore

**Attività di insegnamento** Esperto Corso Modulo Teatro. Titolo del progetto: "Con la scuola... è meglio"

dal 13 Febbraio 2014  
al 30 Maggio 2014

**Docente esperto esterno PON**

PON OBIETTIVO C AZIONE 1 SCUOLA PRIMARIA

**Istituto Comprensivo Statale (Manzoni CZ NORD) Catanzaro**

- Docente esperto esterno PON Attività Creativa n° 30 ore

**Attività di insegnamento** Esperto Corso Modulo *Dalla fantasia alla realtà: Immagini per comunicare*

da Febbraio 2014  
a Giugno 2014

**Docente esperto esterno PON**

PON C1 FSE 2013-687 SCUOLA MEDIA

**Istituto Comprensivo Statale (G. Bianco) Sersale CZ**

- Docente esperto esterno PON Attività teatrale n° 50 ore

**Attività di insegnamento** Esperto Corso Modulo Teatro *Laboratorio linguistico espressivo*

- da Gennaio 2014  
a Aprile 2014
- Docente esperto esterno PON**  
PON OBIETTIVO F AZIONE F1 SCUOLA PRIMARIA (percorso psicomotorio/espressivo)  
**Istituto Comprensivo Statale di San Pietro a Maida (CZ)**
- Docente esperto esterno PON n° 15 ore
- Attività di insegnamento** Esperto Corso Modulo Teatro: *Io racconto...tra sogno e realtà*
- da Ottobre 2013  
a Giugno 2014
- Docente esperto esterno PON**  
PON Scuola Primaria, Scuola Capofila ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE E. FERMI Catanzaro  
**Istituto Comprensivo "Casalinuovo Sud" Catanzaro**
- Docente esperto esterno PON Attività teatrale Percorso: Tra i banchi con gioia n° 40 ore
- Attività di insegnamento** Esperto Corso Modulo Didattico "Fare Teatro per crescere"
- da Ottobre 2013  
a Giugno 2014
- Docente esperto esterno PON**  
PON Scuola Primaria, Scuola Capofila ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE E. FERMI Catanzaro  
**Istituto Comprensivo "Mater Domini" Catanzaro**
- Docente esperto esterno PON Attività teatrale Percorso: Dietro le quinte n° 40 ore
- Attività di insegnamento** Esperto Corso Modulo Didattico "Imparare recitando"
- da Ottobre 2012  
a Dicembre 2012
- Docente esperto esterno PON**  
PON F-1-FSE-2011-692 Scuola Secondaria di 1° grado  
**Istituto Comprensivo "G.Sabatini" Borgia (CZ)**
- Docente esperto esterno PON-FSE 2007/2015 n° 40 ore
- Attività di insegnamento** Esperto Corso Modulo Didattico "A scuola di fumetto"
- da Marzo 2012  
a Maggio 2012
- Docente esperto esterno PON**  
PON F-1-FSE Scuola Secondaria di 1° grado  
**Istituto Comprensivo "V.Vivaldi" Catanzaro Lido**
- Docente esperto esterno PON-FSE 2007/2015 n° 30 ore
- Attività di insegnamento** Corso "ArtLab: esplora, interpreta, rappresenta il paesaggio antropico"
- da Ottobre 2011  
a Aprile 2012
- Docente Formazione Professionale POR**  
POR FSE CALABRIA 2007/2013 cod. V29/cz/cl/11  
**Formaconsult** via Milelli, 14 Catanzaro
- Docente Formazione Professionale n° 50 + n°50 ore
- Attività di insegnamento** Docente modulo didattico "Computer Grafica"  
**Attività di insegnamento** Docente modulo didattico "Realizzazione di siti e pagine web"
- da Settembre 2011  
a Ottobre 2011
- Docente Formazione Professionale POR**  
POR FSE CALABRIA 2007/2013 cod. 03/cz/cl/11  
**Formaconsult** via Milelli, 14 Catanzaro
- Docente Formazione Professionale n° 30 ore
- Attività di insegnamento** Docente modulo didattico "Disegno tecnico ed artistico"
- da Febbraio 2011  
a Giugno 2011
- Docente esperto esterno POR**  
POR FSE CALABRIA 2007/2013  
**Istituto Comprensivo Statale Sersale G.Bianco**
- Attività di insegnamento e tutoraggio, Lettura, regia e recitazione, scenografia n°80 ore
- Attività di insegnamento** Esperto Teatro modulo "NOI EI CLASSICI"  
**Messa in scena** *Prometeo incatenato* di Eschilo
- da Aprile 2010  
a Giugno 2010
- Docente esperto esterno POR**  
POR FSE CALABRIA 2007/2013 | PROGRAMMA + SCUOLA  
**Istituto di Istruzione Superiore Sersale**
- Attività di insegnamento e tutoraggio, Lunga notte di Medea di C. Alvaro, n°80 ore
- Attività di insegnamento** Esperto Teatro modulo "Letteratura e Teatro"

da Aprile 2008  
a Maggio 2008

Docente esperto esterno PON  
PON 2007/2013 SCUOLA PRIMARIA

**Istituto Comprensivo Statale di Sellia Marina**

▪ Interventi per promuovere il successo scolastico 2 moduli n°30 + 30 ore

**Attività di insegnamento** Incontro con la Letteratura moduli III e IV

**Messa in scena** *La Giara* di L. Pirandello

**Messa in scena** *Libro Cuore* di E. De Amicis

## ESPERIENZE LAVORATIVE

---

dal 16 al 22 Ottobre 2019

**Aiuto scenografo teatrale, attrezzista, macchinista di scena**

Produzione FONDAZIONE TEATRO POLITEAMA DI CATANZARO

**FONDAZIONE TEATRO POLITEAMA DI CATANZARO**

▪ “CAVALLERIA RUSTICANA” di Pietro Mascagni,

▪ “PAGLIACCI” di Ruggero Leoncavallo

*Scene patrimonio Teatro Bellini di Catania, costumi sartoria Pipi di Palermo*

regia di Luciano Cannito

**Attività** Messa in scena, ripristino, decorazione e allestimento.

dal 15 al 21 Settembre 2019

**Assistente scenografo / production designer assistant**

Produzione MOVIESIDE Catania, Calabria Film Commission e con il sostegno di regione Sicilia

Assistente scenografo di **Marco Dentici** per il film

“*I Racconti della Domenica*” con

Francesco Montanari, Stella Egitto, Paolo Briguglia, Rita De Donato, Nino Frassica

regia di Giovanni Virgilio

**Attività** Assistente scenografo, Serra San Bruno, CZ.

dal 10 al 14 Settembre 2019

**Macchinista di scena, allestimento**

Produzione FONDAZIONE ARMONIE D'ARTE

**ARMONIE D'ARTE FESTIVAL** Teatro Politeama di Catanzaro

con **TANZTHEATER WUPPERTAL PINA BAUSCH**

**SINCE SHE** di Dimitris Papaioannou OMAGGIO A PINA BAUSCH

regia di Dimitris Papaioannou

**Attività** Movimenti dell'impianto scenico e allestimento.

dal 19 al 24 Agosto 2019

**Aiuto scenografo teatrale, attrezzista, macchinista di scena**

Produzione FONDAZIONE ARMONIE D'ARTE

**ARMONIE D'ARTE FESTIVAL** PARCO SCOLACIUM BORGIA

▪ Attrezzista di scena, aiuto costumista per “*TOSCA*” di Giacomo Puccini,  
Costumi Carlo Poggioli, Assistente alle scene e costumi Nino Galea

regia di Marco Gandini

**Attività** Movimenti dell'impianto scenico, ripristino, decorazione e allestimento.

16 Agosto 2019

**Scenografo**

**Associazione Culturale ESCHILO, ARMONIE D'ARTE FESTIVAL** PARCO SCOLACIUM BORGIA

▪ Scenografia “*LUNGA NOTTE DI MEDEA*” di Corrado Alvaro

regia di Nino Galea

**Attività** Progettazione, realizzazione e messa in scena presso Parco Archeologico Scolacium Borgia

dal 7 al 12 Agosto 2019

### Aiuto scenografo teatrale, attrezzista, macchinista di scena

Produzione FONDAZIONE ARMONIE D'ARTE

**ARMONIE D'ARTE FESTIVAL PARCO SCOLACIUM BORGIA**

**OPERA LIRICA AL TEATRO ROMANO DI BENEVENTO**

- Attrezzista di scena, per "PAGLIACCI" di Ruggero Leoncavallo, light design e regia Sebastiano Romano

Consulenza alla regia di Vittorio Sgarbi

**Attività** Movimenti dell'impianto scenico, ripristino, decorazione e allestimento.

dal 13 Giugno 2019  
al 6 Luglio 2019

### Aiuto scenografo, attrezzista di preparazione e set

Reparto scenografia produzione cinematografica MINERVA PICTURES GROUP S.R.L.

**MINERVA PICTURES, FILM COMMISSION CALABRIA**

- Attrezzista, per il film "CALIBRO 9" con Marco Bocci, Michele Placido, Barbara Bouchet

scenografia Stefano Giambanco, regia di Tony D'Angelo

**Attività** Preparazione set ed elementi di scena, attrezzatura e ripristino location.

Stagione Artistica  
2019/2010

### Aiuto scenografo teatrale, attrezzista, macchinista di scena

Produzione FONDAZIONE TEATRO POLITEAMA DI CATANZARO

**FONDAZIONE TEATRO POLITEAMA DI CATANZARO**

- Attrezzista, per "MADAMA BUTTERFLY" di G. Puccini, scene di L. De Navasques

regia di Mauro Avogadro

**Attività** Movimenti dell'impianto scenico, ripristino, decorazione e allestimento.

### Aiuto scenografo teatrale, attrezzista, macchinista di scena

FONDAZIONE TEATRO POLITEAMA DI CATANZARO

**FONDAZIONE TEATRO POLITEAMA DI CATANZARO**

Attrezzista, aiuto macchinista STAGIONE TEATRALE 2018/2019

- 4 Gennaio CENERENTOLA, Roma City Ballet, di Luciano Cannito
- 14 Dicembre DITEGLI SEMPRE DI SI, regia di Roberto Andò I Compagnia di Luca **De Filippo**
- 27 Novembre SOLO Arturo **BRACHETTI**, The legend of quick change
- 10 Novembre UP & DOWN, regia di Lamberto Giannini con Paolo Ruffini
- 17 Novembre DONCHISCI@TTE di Nunzio Caponio, con Alessandro Benvenuti e Stefano Fresi
- 28 Novembre MASSIMO LOPEZ E TULLIO SOLENGHI SHOW
- 2 Dicembre Concerto Orchestra Filarmonica della Calabria
- 4 Dicembre FLASHDANCE il musical, regia di Chiara Noschese
- 9 Dicembre LO SCHIACCIANOCI Corpo di ballo di San Pietroburgo
- 21 Dicembre IL PADRE regia di Piero Maccarinelli, con Alessandro Haber
- 4 Gennaio SENTO LA TERRA GIRARE di e con Teresa Mannino
- 18 Gennaio GIOCANDO CON ORLANDO. Assolo con Stefano Accorsi
- 24 Gennaio LA FAMIGLIA ADDAMS regia di Claudio Insegno, con Gabriele Cirilli
- 2 Febbraio La quinta sinfonia di TCHAIKOVSKY, Orchestra Filarmonica della Calabria
- 18 Maggio Giovanni SOLLIMA in concerto, Orchestra Filarmonica della Calabria

**Attività** Movimenti dell'impianto scenico, ripristino, decorazione e allestimento.

- dal 14 Febbraio 2019  
al 31 Marzo 2018
- Scenotecnico teatrale, attrezzista, macchinista di scena**  
Produzione Associazione Culturale CONFINE INCERTO  
**XIX edizione del festival dell'Aurora "Mediterranean without frontiers"**  
**Fondazione Odyssea e da Fabbrica delle Arti, TEATRO APOLLO CROTONE**  
scenotecnico, per *"Cria da Marè – Marielle Franco una donna, il potere, l'amore"*  
testo di Anna Macrì,  
creative work trainer Emanuela Bianchi
- Attività** Movimenti dell'impianto scenico, ripristino, decorazione e allestimento.
- dal 15 Ottobre 2018  
al 24 Ottobre 2018
- Aiuto scenografo teatrale, attrezzista, macchinista di scena**  
Produzione FONDAZIONE TEATRO POLITEAMA DI CATANZARO  
**FONDAZIONE TEATRO POLITEAMA DI CATANZARO**  
▪ Attrezzista, per *"DON GIOVANNI"* di A. Mozart, scene di Michele della Cioppa.  
regia di Luciano Cannito
- Attività** Movimenti dell'impianto scenico, ripristino, decorazione e allestimento.
- dal 27 Maggio 2018  
al 22 Settembre 2018
- Scenografo villaggio turistico Serenè village Bluserena \*\*\*\***  
**Manifi SRL SAMARCANDA INTRATTENIMENTI Varese**  
▪ Scenografo in equipe di animazione turistica presso Serenè village, viale Marinella di Cutro KR
- Attività** Realizzazione ed allestimento Musical, commedie, cabaret ed eventi a tema.
- 14 Ottobre 2017
- Scenografo multimediale**  
**Fondazione Archivio Storico Fotografico della Calabria, Comune di Curinga**  
▪ Allestimento mostra multimediale "Memoria e Territorio, Curinga una volta"  
▪ Scenografo per lo spettacolo teatrale "La malaria dentro"  
a cura di Antonio Panzarella
- Attività** Realizzazione video multimediale, allestimento mostra e scenografia teatrale.
- 9 Ottobre 2017
- Scenografo allestitore, Grafico**  
**Associazione Culturale ESCHILO, Provincia di Catanzaro**  
▪ Rassegna di Teatro Classico Radici Joniche "ORESTIADE"  
regia, scene e costume di Nino Galea
- Attività** Allestimento scenografia presso Teatro Parco della Biodiversità Mediterranea di Catanzaro
- Ottobre 2017
- Scenografo multimediale, allestitore**  
**Fondazione Archivio Storico Fotografico della Calabria, Regione Calabria, VM Multiservizi**  
▪ "La CALABRIA com'era FOTOGRAFIA E FOTOGRAFI TRA '800 E '900"  
a cura di Antonio Panzarella
- Attività** Progettazione percorso ed allestimento mostra presso Cittadella regionale a Germaneto.
- dal 6 Giugno 2017  
al 9 Settembre 2017
- Scenografo villaggio turistico Le Castella Village TH \*\*\*\***  
**Manifi SRL SAMARCANDA INTRATTENIMENTI Varese**  
▪ Scenografo in equipe di animazione turistica presso Le Castella Village, Isola di Capo Ruzzuto KR
- Attività** Realizzazione ed allestimento Musical, commedie, cabaret ed eventi a tema.
- Settembre 2016
- Organizzatore SILA Festival 2016 IV edizione**  
**Associazione Culturale Sila Festival, Comune di San Pietro Magisano CZ**  
▪ Mostra Internazionale di Cinema Eco Ambientale, Arte, Cultura e Tradizioni della Terra d'Origine.  
Patron Cav. Raffaele Alberto
- Attività** Organizzazione generale concorso e rassegna, cliché informativi, realizzazione sito web .

- 12 Marzo 2016 **Scenografo multimediale, allestitore**  
**Fondazione Archivio Storico Fotografico della Calabria, GAL SERRE Calabresi, Chiaravalle CZ**  
 ▪ "Memoria e Territorio IL GAL DELLE SERRE CALABRESI ALTA LOCRIDE"  
 a cura di Antonio Panzarella  
**Attività** Progettazione ed allestimento presso GAL SERRE Contrada Foresta Chiaravalle Centrale.
- 8/11 marzo 2016 **Scenografo Stand espositivo MADE expo 2016**  
**Prodalfer SRL, Pad. 2 L21 M18 - Fiera Milano Rho**  
 ▪ Milano Architettura Design Edilizia, Involucro e Serramenti.  
**Attività** Progettazione ed allestimento stand espositivo presso fiera internazionale dell'edilizia.
- dal 4 Giugno 2016 **Scenografo villaggio turistico Le Castella Village TH \*\*\*\***  
 al 10 Settembre 2016 **Manifi SRL SAMARCANDA INTRATTENIMENTI Varese**  
 ▪ Scenografo in equipe di animazione turistica presso Le Castella Village, Isola di Capo Rizzuto KR  
**Attività** Realizzazione ed allestimento Musical, commedie, cabaret ed eventi a tema.
- 4 Giugno 2016 **Scenografo allestitore, Grafico**  
**Associazione Culturale ESCHILO, Sellia Marina CZ**  
 ▪ "La grande magia" commedia in tre atti di Eduardo De Filippo"  
 regia, scene e costume di Nino Galea  
**Attività** Allestimento scenografia presso Teatro delle Arti, Sellia Marina
- dal 23 Giugno 2015 **Scenografo villaggio turistico Le Castella Village TH \*\*\*\***  
 al 13 Settembre 2015 **Manifi SRL SAMARCANDA INTRATTENIMENTI Varese**  
 ▪ Scenografo in equipe di animazione turistica presso Le Castella Village, Isola di Capo Ruzzuto KR  
**Attività** Realizzazione ed allestimento Musical, commedie, cabaret ed eventi a tema.
- Aprile/Maggio 2015 **Scenografo multimediale, allestitore**  
**Fondazione Archivio Storico Fotografico della Calabria, Camera di Commercio di Vibo Valentia**  
 ▪ "QUEL MONDO DI PRIMA, Vibo Valentia e la Calabria tra '800 e '900"  
 a cura di Antonio Panzarella  
**Attività** Mostra multimediale realizzata in occasione della nuova ala della sede camerale.
- da Novembre 2014 **Assistente Scenografo, Digital Artist, Props GFX**  
 a Febbraio 2015 **Endemol, RAI, Inlusion VFX Roma**  
 ▪ Produzione Cinematografica serie televisiva *PROVACI ANCORA PROF! 6* con *Veronica Pivetti*  
**Attività** Assistenza e produzione grafiche per allestimento presso studi Videa.
- Gennaio 2015 **Video Editor, Digital Artist**  
**Aurelia Film Production Company , NJ USA**  
 ▪ Produzione Cinematografica film CALIBRO 10 con Franco Nero  
 regia di Massimo Ivan Falsetta  
**Attività** Official teaser, Intro 3D, promotional printable Los Angeles Italia Film Festival, MIBAC.
- Aprile 2014 **Scenografo**  
**Pro Loco Sellia Marina**  
 ▪ Realizzazione sepolcro, per Via Crucis (tradizioni popolari) rappresentata  
**Attività** Scultura ed allestimento piazzale per rappresentazione sacra.

- Agosto 2013 **Scenografo teatrale**  
**Associazione Culturale Sellia Marina**  
 ▪ Scenografo per la commedia teatrale “ *A vucca è na ricchezza*” di Nino Gemelli.  
 regia di Vincenzo Laganà  
**Attività** Progettazione, realizzazione, allestimento e promozione.
- Giugno 2013 **Scenografo, aiuto regia**  
**CINE FILM Calabria, Tropea**  
 ▪ Produzione Cinematografica cortometraggio “ *La mafia non esiste*”.  
 regia di Enzo Carone  
**Attività** Aiuto regia, scenografia e grafica per il corto.
- Maggio 2013 **Video Editor, Digital Artist**  
**CINE FILM Calabria, FESTIVAL DEL CINEMA DI TROPEA II edizione**  
 ▪ Organizzazione e promozione rassegna cinematografica  
**Attività** Realizzazione logo, grafica coordinata di identità visiva.
- Aprile 2013 **Scenografo, aiuto regia, montaggio**  
**Scuola Capofila Liceo Scientifico E. Fermi CZ Lido, concorso Magna Graecia**  
 ▪ Realizzazione cortometraggio “ *Relazioni pericolose- adolescenti allo sbaraglio*”  
 regia di Nino Galea  
**Attività** Realizzazione cortometraggio presso Istituto comprensivo di Sellia Marina.
- Novembre 2012 **Stage corso POR**  
 POR FSE 2007/2013 ASSE IV - A.M.A. Calabria (Capofila) - Lamezia Terme  
**Fondazione Orchestra Sinfonica e Coro Sinfonico Giuseppe Verdi di Milano**  
 ▪ Obiettivo operativo L. 4 “Sostenere l’acquisizione di competenze professionalizzanti attraverso la partecipazione ai percorsi di istruzione e formazione superiore e universitaria” in collaborazione con  
**Attività** Stage presso Fondazione Musicale Nazionale.
- Agosto 2012 **Scenografo**  
**Compagnia Teatrale “La Zagara” Zagarise**  
 ▪ Scenografo e per la pièce “ *Tagghiuni, rempogne...e Zzilli*”  
 regia di Vincenzo Falcone  
**Attività** Scenografia per la commedia originale in vernacolo zagaritano
- da Maggio  
ad Agosto 2012 **Light designer, regia video**  
**IDEA GIOVANE, Impianti audio e Luci per lo spettacolo CZ**  
 ▪ Collaborazione occasionale in service audio-video per spettacoli dal vivo.  
**Attività** Disegno luci, proiezioni e montaggio per eventi musicali e teatrali.
- Agosto 2013 **Scenografo teatrale, macchinista**  
 Maggio/ Agosto 2012, Agosto 2013 a PALMI (RC) e Isola Capo Rizzuto (KR)  
**Associazione Culturale Eschilo**  
 ▪ Scenografo progettista e realizzatore per il tour del musical “ *MAMMA MIA!*”  
 regia di Nino Galea  
**Attività** Scenografia, attrezzatura, cambi, realizzazioni grafiche, teaser, packaging e authoring

- Aprile 2012 **Aiuto scenografo**  
SPOT PUBBLICITARIO  
**Scenografo Pasquale Ricciardi (A.S.C.) produzione Arbalak**  
▪ "La Calabria che sorride" - Spot pubblicitario. Regione Calabria  
regia di Gianluca Gargano  
**Attività** Realizzazione modello in scala del Castello Normanno di Le Castella
- Agosto 2011 **Scenografo teatrale**  
XXIII<sup>a</sup> RASSEGNA TEATRALE SAN COSTANTINO CALABRO VV  
**Associazione Culturale Sellia Marina**  
▪ Scenografo per la commedia "Un ragazzo di campagna" di Peppino de Filippo  
regia di Vincenzo Laganà  
**Attività** Progettazione, realizzazione, allestimento, vincitore premio migliore scenografia.
- 18 Maggio 2011 **Scenografo teatrale, aiuto regia**  
I.I.S. L.S.S. Sersale, INDA Istituto Nazionale del Dramma Antico di Siracusa  
**Festival Internazionale del teatro Classico INDA Giovani**  
▪ Messa in scena della tragedia "Medea" presso Teatro greco di Palazzolo Acreide.  
regia di Nino Galea  
**Attività** Aiuto regia, scenografo e attrezzista, aiuto costumista, regia audio.
- da Ottobre 2010 a Novembre 2010 **Allestitore stand espositivi fiere**  
**PN GROUP SRL c.da Difesa zona industriale Caraffa di Catanzaro**  
▪ Allestimento stand Stirparo Porte alla Nuova Fiera di Roma  
▪ Allestimento stand Cotto Cusimano presso SAIE Bologna Fiere  
**Attività** Costruzione e allestimento scenografie ed espositori.
- dal 6 al 18 Settembre 2010 **Aiuto scenografo, arredatore**  
SERIE TELEVISIVA RETEQUATTRO, FICTION MEDIASET  
**REALMEDIA SRL via Cardinal De Luca, 1 00196 Roma**  
▪ Aiuto scenografo di Claudio Cosentino per la docu fiction "L'Ombra del Diavolo"  
regia di Marco Maccaferri  
**Attività** Arredamento, attrezzista di scena e preparazione set TV
- Agosto 2010 **Scenografo, aiuto regia**  
**Associazione Culturale ESCHIOLO, Provincia di Catanzaro**  
▪ Scenografo e aiuto regia per "Lunga Notte di Medea" di Corrado Alvaro  
regia di Nino Galea  
**Attività** Messa in scena presso Teatro Parco della Biodiversità Mediterranea di Catanzaro
- Aprile 2010 **Aiuto scenografo, arredatore** (Qual: 344203)  
OPERA RICONOSCIUTA DI INTERESSE NAZIONALE dal MIBAC  
**Scenografo Pasquale Ricciardi (A.S.C.) produzione Picture SHOW srl roma**  
▪ Scenografo per cortometraggio "Bandito"  
regia di Francesco Lodari  
**Attività** scenografo realizzatore, arredatore
- Dicembre 2009 **Scenografo teatrale**  
**Associazione Culturale Sellia Marina**  
▪ Scenografo per la commedia teatrale "Ditegli sempre di sì" di Eduardo De Filippo  
regia di Vincenzo Laganà  
**Attività** scenografo realizzatore, grafico, decoratore, macchinista, attrezzista.

- Agosto 2009 **Scenografo teatrale**  
**Associazione Culturale ESCHILO, Comune di Cropani**  
 ▪ Scenografo per il musical “*Se il tempo fosse un gambero*” di A. Trovaioli.  
 regia, scene e costumi di Nino Galea  
**Attività** scenografo realizzatore, grafico, decoratore, macchinista, attrezzista.
- da Marzo 2009 **Organizzatore SILA Festival**  
 a Giugno 2009 **Associazione Culturale Sila Festival, Comune di Taverna CZ**  
 ▪ Mostra Internazionale di Cinema Eco Ambientale, Arte, Cultura e Tradizioni della Terra d’Origine.  
 Patron Cav. Raffaele Alberto  
**Attività** Organizzazione generale concorso e rassegna, cliché informativi, realizzazione sito web.
- Febbraio 2009 **Aiuto Scenografo teatrale**  
**LA NAVE DEI FOLLI s.c.a.r.l. - Teatro Studio Magazzini Roma**  
 ▪ Aiuto scenografo con Pasquale Ricciardi (A.S.C.) per “*I Cumparielli*” storie di amore e di briganti.  
 regia di Walter Vespertini  
**Attività** Realizzazione scene con Ilaria Miniaci.
- dal 10 Novembre 2008 **Scenografo teatrale**  
 al 4 Dicembre 2008 POR Calabria 2000–2006 F.S.E. misura 3.14  
**FONDAZIONE TEATRO POLITEAMA DI CATANZARO, SCENA VERTICALE**  
 ▪ Recital concerto “*La ci darem la mano*” selezione aree di opera lirica.  
 regia di Dario De Luca  
**Attività** Progettazione, realizzazione, coordinamento e allestimento scenografia; regia video.
- dal 15 Ottobre 2008 **Aiuto scenografo teatrale, attrezzista**  
 al 2 Novembre 2008 Produzione FONDAZIONE TEATRO POLITEAMA DI CATANZARO  
**TEATRO COMUNALE FRANCESCO CILEA di Reggio Calabria**  
 ▪ Attrezzista, per “*Il Barbiere di Siviglia*” di Gioacchino Rossini, scene di A. Marrazzo.  
 regia di Mimmo Calopresti  
**Attività** Reperimento, costruzione, modifica, decorazione e allestimento dell’arredo scenico.
- Giugno 2008 **Aiuto scenografo teatrale, attrezzista**  
 ABA CZ, FONDAZIONE TEATRO POLITEAMA DI CATANZARO, TEATRI DI MAGGIO V edizione  
**TEATRO COMUNALE FRANCESCO CILEA di Reggio Calabria**  
 ▪ Attrezzista, aiuto scenografo per “*Setta, Ottu, Nova e Decia*” di Nino Gemelli, scene di G. Raja.  
 regia di Pino Michienzi  
**Attività** Costruzione, allestimento e smontaggio con Claudio Cosentino.
- Gennaio 2008 **Web designer, Digital artist**  
 Febbraio 2008 Associazione “A.CA.RI”, Laziodisu.  
**Università di Roma la “Sapienza”**  
 ▪ Festival e rassegna di Cinema breve sul tema sociale: “Le Diversità”.  
**Attività** Realizzazione scene, sito web e logo per il I° Concorso Nazionale “**Tulipani di seta nera**”
- Dicembre 2007 **Scenografo teatrale**  
**Associazione Culturale Sellia Marina**  
 ▪ Scenografo per la commedia in vernacolo “*Non ti pago*” di Eduardo De Filippo  
**Attività** Progettazione e realizzazione scenografie, messa in scena e grafica coordinata.

- Ottobre 2007 **Stage ANIMAZIONE**  
INTRATTENIMENTO TURISTICO  
**Geos Village di S. Nicola Arcella CS**
- Stage formativo scenografi per attività ad alta ricezione turistica con R. Perricelli
- Attività** Costruzione, illustrazione, decorazione ed allestimento.
- Agosto 2007 **Regia, montaggio video**  
PROMO DOCUMENTARIO  
**Amministrazione Comunale di Sellia Marina**
- Realizzazione video documentario della Festa del 50° del Comune di Sellia Marina.
- Attività** Regia, organizzazione, montaggio, proiezioni - packaging – authoring e comunicazione.
- Luglio/ Agosto 2007 **Scenografo teatrale**  
**Associazione Culturale Sellia Marina**
- Scenografo per la commedia in vernacolo “*Miseria e Nobiltà*” di Eduardo Scarpetta
- Attività** Progettazione e realizzazione scenografie, messa in scena e grafica coordinata .
- Maggio 2016 **Scenografo villaggi turistici**  
Giugno 2016 **Club Animazione Napoli**
- Scenografo in villaggio Estella (Montepaone Lido) CZ
  - Scenografo in villaggio Vascellero (Cariati Marina) CS
- Attività** Realizzazione ed allestimento Musical, commedie, cabaret ed eventi a tema.
- 4 Giugno 2016 **Scenografo, location manager**  
**Produzione indipendente LARS Production**
- Aiuto regia, scenografo e location manager per il cortometraggio “*Bourbon 77*”  
regia di Pasquale Ricciardi
- Attività** Individuazione e allestimento location, costumista, assistente riprese.
- dal 23 Giugno 2015 **Organizzazione rassegna di cinema d'autore**  
al 13 Settembre 2015 **Associazione Culturale Eschilo**
- Rassegna di Cinema omaggio a Pier Paolo Pasolini (*Il Poeta con la macchina da presa*)
- Attività** Recupero filmati d'epoca, proiezioni e allestimento sala, brochure programma.
- Luglio 2006 **Organizzazione Mostra Scenografo domani**  
Assessorato alla Cultura del Comune di Catanzaro, ABA CZ  
“**Scenografo domani**” Mostra di Bozzetti Scenografie e Costumi
- Partecipazione e allestimento mostra collettiva al Centro di Aggregazione Giovanile di Catanzaro.
- Attività** Elaborazione grafica dei bozzetti della pubblicazione dell'Accademia di Belle Arti di CZ.
- Maggio/ Giugno 2006 **Scenografo , aiuto regia e montaggio**  
VIDEO MUSICALE  
**Parto delle Nuvole Pesanti**
- Realizzazione video musicale “*Sahara Consilina*” del gruppo folk calabrese.  
regia di Massimo Ivan Falsetta
- Attività** Scenografo, Digital FX e packaging, authoring dvd e proiezioni video ai concerti.
- Marzo 2006 **Video Editing, Special FX**  
**Produzione indipendente LARS Cinema**
- Editing video per il corto “*Nelle tele di Juta i moti profondi di me stesso*” di Maurizio Cariati (artista).  
regia, scene e costumi di Pasquale Ricciardi
- Attività** Realizzazione effetti speciali e montaggio video, aiuto regista.

- Gennaio 2016 **Scenografo teatrale**  
**Associazione Culturale Sellia Marina**  
 ▪ Scenografo per la commedia in vernacolo “*Filumena Marturano*” di Eduardo De Filippo.  
**Attività** Progettazione e realizzazione scenografie, messa in scena e grafica coordinata.
- Maggio 2005 **Assistente scenografo**  
**Produzione indipendente NEUTRO Produzioni**  
 ▪ Produzione cortometraggio “*Bianco e Nero*”  
 regia, scene e costumi di Roberto Perricelli  
**Attività** Attore protagonista e assistente scenografo
- Aprile 2005 **Scenografo teatrale**  
**Assessorato alla Pubblica Istruzione Comune di Catanzaro**  
 ▪ realizzazione scenografia murales in team per manifestazione “Day School dei ragazzi in gamba”  
**Attività** Progettazione, costruzione e allestimento scenografie presso Politeama di Catanzaro
- Marzo 2005 **Scenografo, location manager**  
**Produzione indipendente**  
 ▪ Scenografo e location manager per mediometraggio “*18 e due figure*”  
 regia di Massimo Ivan Falsetta  
**Attività** Individuazione location, preparazione set.
- Novembre 2004 **Stage tirocinio scenografia**  
 Dicembre 2005 **Accademia di Belle Arti di Catanzaro, Fondazione Teatro Politeama di Catanzaro**  
 ▪ Laboratorio in teatro per la produzione di “*MADAMA BUTTERFLY*” di G.Puccini  
 ▪ Laboratorio in teatro per la produzione de “*IL CANTO DEL CIGNO*” regia di Mario Scaccia  
 scene di L. De Navasques  
**Attività** Produzione e allestimento, attrezzatura scenica.

#### Pubblicazioni edite, articoli pertinenti all'insegnamento indicato

Autore/i	Anno	Titolo	Casa Editrice/Rivista/ Convegno/altro	Città	ISBN, ISSN, DOI
A.S.C.	APRILE 2011	Lunga Notte di Medea	A.S.C. Magazine Associazione Italiana Scenografi Costumisti Cinecittà	ROMA	2240709x
A.S.C.	GENNAIO 2012	PROMETEO INCATENATO / La rivoluzione digitale dello spettacolo	Scenografia & Costume ANNO I N°1	ROMA	2240709x
A.S.C.	DICEMBRE 2012	La donna senz'ombra, un omaggio alla bella tenebra	Scenografia & Costume ANNO I N°3	ROMA	2240709x
ABA URBINO	2004	La Cantatrice Calva	PREMIO NAZIONALE DELLE ARTI	ROMA	MIUR AFAM

dal 2009 al 2011

**Laurea di specializzazione**

BIENNIO SPECIALISTICO DI SCENOGRAFIA

**Accademia di Belle Arti di Roma**

Diploma di Laurea di 2° livello in "Arti Visive e discipline dello Spettacolo" con voto 107/110

TESI *LA SCENOGRAFIA VIRTUALE 3D*, relatore Prof. Francesco Zito

dal 2002 al 2006

**Laurea vecchio ordinamento**

Corso Quadriennale di SCENOGRAFIA

**Accademia di Belle Arti di Catanzaro**

Diploma di Laurea di 1° livello in "Scenografia" con voto 110/110 e lode

TESI *Graphic Design e COMUNICAZIONE MEDIATICA AUDIOVISIVA*, relatore Prof. Renato Lori

## FORMAZIONE POST LAUREA

dal 27 al 31 Ottobre 2014

**10ª Scuola di Computer Graphics per i Beni Culturali 2014****VisitLAB CINECA Casalecchio di Reno, Bologna**

Virtual Cultural Heritage: tra filologia ed emozionalità

**SKILLS** Ricostruzione 3D e del paesaggio, metodologie e strumenti tecnologici dedicati alla modellazione, elaborazione ed integrazione di ricostruzioni virtuali in sistemi spaziali.dal 18 Aprile  
al 17 Luglio 2013**Laboratorio Didattico Progettuale di Alta Formazione****DESIGN PER IL PATRIMONIO ARTISTICO E CULTURALE.****Università della Calabria, Dipartimento di meccanica, energetica e gestionale.****(DIMEG) Ponte Pietro Bucci Campus d'Arcavacata (RENDE – CS)**

DELAB RE DESIGN CALABRIA "Sensi Contemporanei"

Promozione e diffusione dell' arte contemporanea e valorizzazione dei contesti architettonici, urbanistici, museali.

dal 15 Settembre  
al 16 Dicembre 2012  
(200 ore)**Corsi professionalizzanti di Alta Qualifica**

POR 2007/2013 asse IV obiettivo L.4

**Associazione Manifestazioni Artistiche A.M.A. Calabria, Lamezia Terme**

Programmazione, Marketing, FederCulture, Agis, Cemat, SIAE, Enpals, Europa Creativa.

**QUALIFICA** Esperto di organizzazione, progetti ed eventi nel settore dello spettacoloDa Maggio 2008  
a Luglio 2009  
(900 ore)**Formazione specialistica****CORSO DI FORMAZIONE E QUALIFICA PROFESSIONALE****ATS Consorzio Catanzaro | 2000 Fondazione Politeama di Catanzaro | Scuole Civiche di Milano****QUALIFICA** "Scenografo Costumista Realizzatore" Cod. corso 108/4**GIUDIZIO FINALE** OTTIMO

18 Novembre 2019

**PERSORSO FORMATIVO DOCENTI D.M. 616 / 2017**

Scuola di Formazione San Giuseppe Moscati

**Discipline antro-po-psi-co-pedagogiche e nelle metodologie e tecnologie didattiche****QUALIFICA** 24 CFU M-PSI/04 M-DEA/01 M-PED/01 M-PED/03**GIUDIZIO FINALE** 30/30

- 15 Luglio 2014 **Monitoraggio e valutazione degli eventi culturali in Calabria**  
**PARCO ARCHEOLOGICO DI SCOLACIUM**  
 MIBAC | Regione Calabria | FESR  
 Direzione Generale per i beni culturali e paesaggistici.
- 7 Giugno 2013 **Sviluppare la rete tra i musei e l'identità visiva del sistema museale**  
**PARCO ARCHEOLOGICO DI SCOLACIUM**  
 MIBAC | Regione Calabria | FESR  
 Direzione Generale per i beni culturali e paesaggistici
- Gennaio 2013 **Normative e misure di sicurezza per attività di pubblico spettacolo**  
 (15 ore) **Teatro dell'Opera di Roma**  
 SCSA Study Centre Scenic Arts  
 Aggiornamento sulle tecnologie di meccaniche di scena. .
- dal 17 al 21 Ottobre 2012 **Acustica architettonica per ambienti chiusi, teatri, auditorium e grandi eventi**  
**Festival Internazionale delle Arti Sceniche**  
 SAIE 2012 Bologna Fiere | IFSArts & SCSA Study Centre Scenic Arts

Lingua madre Italiano

Altre lingue

INGLESE

COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
B2	B2	B2	B2	B2

Certificazione di Lingua **INGLESE B2** (500 ore)  
 Corso di Formazione di Aggiornamento Professionale British Institutes "Milan centre"  
**"La conoscenza della Lingua Inglese per per la formazione dei docenti"**  
 I.P.S.E.F. srl Benevento - Istituto Mecenate CZ

Competenze comunicative

- Ottime capacità di relazione, socializzazione e adattamento.
- Capacità di lavorare in gruppo stando insieme in modo proficuo, di essere interdipendenti condividendo spazi e regole comuni, di integrarsi mettendo insieme conoscenze, capacità e competenze al fine di raggiungere il risultato.
- Utilizzo degli strumenti di comunicazione informativi e telematici.

Competenze organizzative e gestionali

- Capacità organizzative di team work.
- Esperto nella conduzione di laboratori creativi.
- Responsabilità progettuali e direzione artistica.
- Organizzazione dei tempi e dei processi per lo sviluppo del progetto.

Competenze professionali

Formazione artistica tecnico-operativa nei settori della scenografia, degli allestimenti, del costume per lo spettacolo e dell'arredo urbano, della cinematografia e del web.

- Ideazione, progettazione e realizzazione scenografie teatrali, cinema e tv.
- Allestimenti di eventi quali mostre, convegni, meeting, esposizioni, fiere etc.
- Progettazione di arredi, rivestimenti ed accessori, e definizione della loro opportuna collocazione per il conseguimento di risultati estetici e funzionali
- Computer grafica raster e vettoriale, 2D e 3D.

## Competenze digitali

- ✓ Certificato **ECDL** (European Computer Driving License) AICA N° IT 1831189
- ✓ Certificato **ECDL IT - Security Livello Specialised** AICA N° IT 2312685

Altre competenze informatiche possedute

- Disegno CAD 2D e 3D I Render, Sketch UP.
- Adobe Photoshop, Illustrator, InDesign
- montaggio video con Adobe Premiere, After effects.
- Conoscenza e utilizzo di tecnologia CMS per sviluppo web quali Joomla, Wordpress, magento

## Altre competenze

Competenze di base sulla gestione delle attività aziendali e di quelle connesse alla funzione ricoperta attraverso la realizzazione degli obiettivi d'impresa, la gestione degli aspetti inerenti lo sviluppo, la promozione e la vendita del prodotto/servizio, in un'ottica di qualità e soddisfazione del cliente.

- Layout d'impaginazione grafica per stampati e siti web.
- Conoscenze illuminotecniche.
- Soluzioni grafiche e pubblicitarie.
- Realizzazione e rebranding di corporate identity, marchi e logotipo

## Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

25/11/2020

Giancarlo Budace

