Bruno La Vergata

Nato a Cosenza il 19 giugno 1957.

1975, diploma a pieni voti presso il liceo artistico di Cosenza. 1979, laurea con lode all' Accademia di Belle Arti di Firenze (pittura), con una tesi su “L' opera d' arte nell' epoca della sua riproducibilità tecnica” di Walter Benjamin.

Dopo una intensa atività espositiva in Italia e al' estero, in spazi pubblici e privati, dal 2000 rivolge

l' interesse principale al Graphic Design.

Tra il 1979 e il 1989, collabora con gruppi teatrali di sperimentazione e ricerca, con la grafica, gli allestimenti di scena e le multivisioni. Particolarmente significativa è la collaborazione con i progetti multimediali di “Krypton”, che lo portano a “Documenta 8” a Kassel, in Germania.

Dal 1984 al 1990 insegna all' Accademia di Firenze e dal 1990 al 2000 a quella di Brera a Milano.

Dal 2000 al 2010 è docente a contratto presso l' Università della Calabria a Cosenza.

Attualmente estende il lavoro dalla grafica editoriale al brand design, dalla comunicazione di eventi

alla progettazione di loghi per aziende private ed enti pubblici.

Dal 2000 è docente all'Accademia di Belle Arti di Catanzaro.

www.brunolavergata.net